

# JE SUIS MIGRANT.E

---

« Je suis migrant.e » est un outil interactif de diffusion de la sociologie des migrations auprès de classes de lycéens et d'autres publics.

Le jeu se présente sous la forme de six livrets qui rendent compte du parcours migratoire de six personnages différents. Les histoires sont racontées à la manière d'un « livre dont vous êtes les héroïnes » : la raison du départ est contée et les participants doivent choisir des voies à prendre pour franchir 3 étapes (le passage de la frontière, la recherche d'un logement et la recherche d'un emploi). À chaque étape, le personnage incarné dépense de l'argent, subit des déboires, perd du temps, et se voit confronté à des stéréotypes.

L'outil propose un regard alternatif et incite au débat de manière interactive et constructive. L'objectif est de débattre avec les participants autour des notions de « déterminisme social » et du rôle des « étiquettes sociales » au sein des parcours migratoires. Le choix de mettre en scène des trajectoires personnelles à travers des récits à la première personne, rend compte de la méthode qualitative (observations de terrain, entretiens, récits de vie) utilisée dans certaines enquêtes sociologiques.



**Il ne s'agit pas de porter un jugement sur les parcours migratoires, mais de chercher à les comprendre du point de vue des acteurs, et autrement que par le filtre de nos idées reçues et de nos connaissances préalables.**

**« Je suis migrant.e » est un outil novateur et efficace : se mettre à la place des personnes migrantes et devoir prendre des choix compliqués permet de se défaire des lieux communs et nourrit des débats dénoués du ton polémique souvent utilisé dans l'opinion publique.**